RADIO NEWS 電聲日報

無線電

第五六一號

簡明學理 實用常識 各路綫圖 電台消息 自然科學 評述新機 介紹發明

本市西人廣播台本月份最新節目

△中國▽ XQHC 週率 一三〇〇KC 電話 八一三七二

上午

七一刻八一刻 商情船期音樂（每日）

十一時至十二時半 中國音樂唱片（每日）

下午

十二半至一半 商情船期音樂（每日）

五時至三刻 中國音樂唱片（每日）

六時至五十分 CBA茶舞樂（每日）

七時至八時 商情音樂唱片（每日）

八時至九時 優美音樂唱片（每日）

十時至十一時 CBA音樂（每日）

十一時起 紐約股票行情（每日）

▲夜十二一刻停止播音▼

△法人▽ FFZ 週率 一三九五KC 電話 八〇五六七

上午

九時至十時 法國著名樂曲（每日）

▲該台每日上午播音、所播名曲、每日更換▼

△華西▽（即西人華美電台） 週率 六〇〇KC 電話 三一二三四

上午

七時至八時 早操市情音樂（每日）

八半至九時 非洲黑人音樂（每日）

九時至十時 徵求聽衆節目（每日）

十時至十一時 優美音樂唱片（每日）

十二時至三刻 午餐音樂唱片（每日）

下午

一時至半 商情俄國音樂（每日）

二時至三時 聽衆訊問時間（每日）

四時至五時 唱片兒童節目（每日）

五時至六時 唱片訊問時間（每日）

六時至九時 唱片樂隊音樂（每日）

九時至十時 新聞唱片樂隊（每日）

十一至十二時 優美音樂唱片（每日）

▲該台逢星期日、上午八時起、晚十二時停止播音▼

△大東▽ XQHA 週率 五八〇KC 電話 三四四三三

上午

七時半至十時 商情唱片音樂（每日）

八三刻至十時 婦女音樂節目（大東）

十二時至二時 唱片午餐音樂（每日）

下午

五時至六半 兒童婦女節目（每日）

七時至九時 商情晚餐音樂（每日）

九時至十時 德樂轉播俄樂（每日）

十至十二半 小總會舞樂（每日）

▲該台星期日、上午九時半起、晚十一時停止播音▼

今日電台特別節目

上午

七時半 醫學 同樂

九至十 彈詞 元昌

九至十 商情 大中

十時起 法律 元昌

十時起 佛學 永生

十一時起 聖經 中西

十一半 法律 安定

十一時 國樂 華東

十二時 音樂 中央

十二半 口琴 華東

下午

一半起 故事 華東

二一刻 聖經 中西

四至五 歌唱 中西

四至五 口琴 大中

五三刻 會唱 新新

六時起 音樂 中國

六至七 蘇灘 上海

七時起 問答 中央

八至九 滑稽 華美

八至九 滑稽 華東

八至九 蘇灘 國華

八至十 申曲 華東

九至十 平劇 永生

九至十 滑稽 亞東

九至十 滑稽 合組

九一刻 粵片 新新

十十一 滑稽 市音

明日星期一本欄有最近新改全國電台節目聯合總表、該表節目包括中西電台、除由各電台來函照改外、並自備收音機收聽、故正確異常、為本埠全市最正確、新近而完備之中西電台聯合節目表、

無線電導線的常識

（WHY）

無線電裏的導線、就是大小不均的各種金屬絲、看看是似乎很細微、其實最重要的、就是他了、一具收音機沒有導線連接、好如一篇文章內沒有之乎也者連接字、文章內沒有介詞連接、不成文章、收音機內沒有導線連接、無成其收音機、所以這樣看來、收音機裏的導綫、真如全機的命脈了、業餘家對于導綫的常識倒也是一樁很緊要的事呢、收音機裏的導綫、不是隨便甚麼金屬絲可用的、金屬絲應當絕緣的、祇能用絕緣的金屬絲、（如漆包紗包綢包等線）在銲接的時候、把絕緣體解開（譬如漆包綫用洋刀把漆括去少許）然後連接或銲接、遇到綫和線成十字形的時候、若二根是絕緣的、那末在十字處必須再將他種絕緣物（玻璃蠟紙等）來隔開、以免成了短路或互起感應、

在裝接較複雜的收音機時、最好用顏色線來分辨、這樣要接任何部分、不致有誤接錯銲了、裝天綫固然要粗些、地線却大小隨便、甚至用鉛絲也可代用、其餘收音機裏各種導綫自二十號起以至三十餘號、視環境地位、酌量自己配置、

收音機裏有的導線是特製的、如聽筒及揚聲器上的導線、既細又柔、細察之線外鍍有他種金屬物、用手裝換、中間易於腐蝕、及至一遇腐蝕、收音就感受影響了、去檢查的方法很易、並且很靈驗、法用聽筒一付、連接電池、譬如現在喇叭導綫壞了、乃以聽筒一頭接喇叭末端、一頭接一金屬針、於是把針向導線探刺、遇到聲音較異的地方、這就是證明給你找到導線腐蝕的地方了、

本市國人廣播台

今日舉行第二次聚餐

本市國人營業電台、近以聯絡情感以及發展國人廣播事業起見、特於上週舉行第一次聚餐、詳情已見本欄、茲議定今日下午六時仍在福州路同興樓舉行第二次聚餐、討論上週未終結諸議案、聞八十四小時聯合播音、亦將在今晚通過議決云、

▲華東▼今日口琴節目

一三六〇KC

華東電台自新遷寬大播音室後、節目大加刷新、茲定於今日正午十二時半起、特請青年會大華口琴隊播送口琴合奏名曲、該隊有隊員七十餘人、為本埠著名之口琴隊、茲探得其節目如下、「戰勝旗下」「我的巴黎」「忘名草」「美國巡邏兵」「頑石進行曲」每曲奏完隔以世界名曲唱片、愛好口琴音樂者、可按時收聽也（菊）

無線電片斷

▲業餘日記之一▼

▲收音機的效能、在乎各部份的質地精良、和結構謹慎、真空管的數目多少也有關係、但不在乎形式和路線、

▲每放大音階一次、要多裝一個真空管和變壓器、

▲無論什麼收音機、都不能夠保証一定收到距離幾多遠的電台、

▲收很遠的音、常常發覺奇幻的聲音、但這是偶然的、不能夠再會收到的、

▲將真空管燃燒得太光亮、實是減少牠的壽命、反不能增進收音的成績、

▲各種管子有各種的用途、有些專為檢波用、有些專于放大用、至好方法、就是將各管子試驗過、

▲所有相連的地方、要銲好、

▲地線要銲到水管或一塊大銅片、埋在地內、切不可銲到氣管或電線上面、

▲日間收音總沒有夜裏好、

▲冬天收音比夏天好、

▲夏天和雷雨天時、最多靜電、

▲若是有同樣質地的零件、無論那一個有機械學識的人都可以製成同樣好的收音機、（H）

永生電台播音教授

雙十播音

雙十播音講義 第四期出版 每本兩角

添加職業英語

▲▲▲教材在雙十講義中

聽講 在收音機下看此講義聽講與上課無異 是業餘補習國語文職業英語之好機會

主講 瞿西華周椒青及陳希之韓瑞恒二女士

時間 每星期一三五晨七時起播音職業英語 又每日下午四時半起播音國學國語

經售處 上海南京路先施公司對面永生電台 四馬路作者書社北新書局老西門東新書店 新華銀行文廟公園 華龍路職業教育社 四川路橫浜橋太平洋藥房 卡德路八號民九書社 南京路本報館

映表

較開

曉閣

映者

歌女……（B）

二號街…（B）

辛苦為誰忙………（B下）

美人…………

年華…………

的女性………

開映者

……（丙上）

分鐘環遊全球………（D下）

地久…（B上）

………（C上）

飛燕……（丁）

關東大俠（丁）

………（丙上）

默心……（C）

的丈夫…（C）

同慶……（B）

瑰……丙）

奇觀……（C）

紅……（乙）

………（丙下）

登戰史（C下）

子……（C）

意……（乙）

情瀾…（丙下）

………（乙下）

女鏢師…（丁）

淚影……（C）

兵……（C）

意……（乙）

意……（乙）

的悲劇（丙上）

西女賊…（C）

案……（丁）

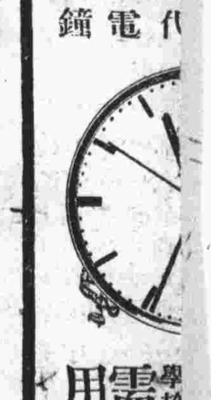
集啼笑因緣………（丁上）

女鏢師…（丁）

能遊地府（×）

▲人材特出，儀器完備，交貨迅速，免費查驗，修費特廉
均代客服務之保證，
地址上海福煦路三九三號電話八三三二四號
▲建華電機材料公司▼

……總行
……球場東首
……八一號
……鐘表
定價比衆廉
……理機件
……修配比衆好
參觀方知不謬
……代電鐘



學校需用

珍玲信箱

請姊妹們將困難之問題不知所措之心事、及痛苦被欺之情形寄下、當代爲解決、（珍玲）

辯別處女

珍玲女士：現在我有一個難題、欲請先生解決一下、事實是這樣的、我們有兩年的友誼了、一直的感情很好、他近來熱烈的要求我……、我也就答應他了、誰知他發現我是非處女、我從沒和男性接觸過、怎麼會有這種現象呢、眞叫我有寃沒處伸了、雖然他說一定和我結婚、比以前更愛我、但我心中總覺不安、爲什麼在我倆愛情的途上、加以上這一線的裂痕呢、現在我要求你答覆的是、（一）我用什麼方法、可以證明是處女（二）怎樣可以使他相信我呢、否則一死報之、

（痛苦的蓮珠上）

蓮珠女士：大多數的人、往往以爲處女膜是辨別處女的唯一目標、這是很靠不住的、因爲處女膜破裂不是一定經過性交而後破裂、除此以外、還有許多機會可使其破裂、譬如（一）自瀆的時候、不知不覺的搔破、（二）月經初潮時、因海綿質充塡膣口、漲大而破裂（三）或因爲外傷——就是從高處墮下（四）顛倒時破裂的、（五）因了劇動——如坐馬車人力車、經過不平坦的地方、也會發生同樣的結果、（六）還有洗澡的時候因洗滌的更佔多數、所以處女膜之不存在、不是辯別處女唯一的標準、如果我們要曉得處女與否、可以從幾方面的徵候、參合起來、再來斷定她、那是不會錯誤了、舉例如下、

（甲）處女膜未破、則決爲處女、

（乙）處女的乳房硬而且小、中間好像有一塊酒杯形的肉、又稱「乳核」埋伏着、微微凸出、乳房不下墮者、

（丙）處女的乳頭是淡紅色的、如若經過性交的女子、那乳嘴的色彩、就會更變厚而暗紫了、

（丁）處女與異性接觸後、身體則變爲肥胖、因爲生殖機能所豫備的脂肪、積蓄起來、這是很顯明的變態、

（戊）處女的膣腔狹、而皺襞多、處女的眉毛、是密而直豎的、

但是在摩登時代的今日、對於辨別處女的常識、是不需十分注意的、這不過是供青年們爲參考而已、

（珍玲）

▲不爲壓力所屈
▲不受人之利用
▲不收免費映券
▲不登電影廣告

消息靈通正確
批評嚴正忠實
是你們的嚮導

南京路五十六號

電話箱

最高薪水

國片界那一位明星的薪水最高？（孫柏亞問）

（答）胡蝶的薪水最高、月薪約千元左右、

明星兼老闆

有沒有明星自己開設公司的？（同上）

有的、范雪朋的強華公司是一個例子、有許多明星都想自開公司、因爲這樣拍片又可以自由些、

影評

歌台綺夢（B下）（卡爾登）

一部很好的歌舞片子、有美好的音樂和歌唱、攝影也很不錯、劇情沒有什麼意思、

狂流（丙上）（辣斐）

明星公司第一部改變作風作品、龔稼農及胡蝶都有很好的表演、

猺山艷史（丙下）（恩派亞）

以廣西猺山作背景、描寫猺氏生活、頗有新穎的趣味、可是演出不什分令人滿意、

評「金剛歌女」（B等片）（豪）

『Torch Singer』

利用無線電台　愛女失而復得
克勞黛考爾白　表演特見出衆

這片是十足底描寫美國社會情形、女主角是克勞黛考爾白、她在「羅宮春色」片中、曾得相當成績、但是這次她表演得更見進步、因她現身的機會很多、並且演來非常逼眞、世界上最動人心弦的、莫如一位被棄的少婦、正在待產的時際、身邊既不名一文、又沒有人幫助她這位少婦、就是由考爾白扮飾、她在坐蓐待產的時候、把生產的痛苦、很畢眞的演出、尤其對於母愛完全底描摹出來、後來醫院中、碰着一位同病相鄰的少婦杜蘭、產後得以維持了一年的生活、但是不久杜蘭重嫁、考爾白祇好把愛女送給別人做義女、在簽字的時候、她雖是心與願違、却也不有其他辦法、

爲要解決她的日常生活、她就到酒店中飾歌女、不意忽爲無綫電播音大王所器重、於是就被請到無綫電台充播音員、專替兒童播送節目、這時、適有她的愛女寫信給她、她就想盡種種方法、把愛女收回、這是全劇大意、

總觀這片、有異乎常片約幾點、就是演員中有幾位繈褓赤子、也能在銀幕上表演、考爾白自始至終演得非常恰到、對白也很清晰、其他演員、都能稱職、男主角卡利考脫氏、所扮的地位、不甚顯著，全片的精彩、都由考爾白襯託出來、這片是派拉蒙公司出品、大光明開映

不怕死的新聞片攝影師（續）（久思譯）

得到賽馬的攝影專利權的那個影片公司、無疑的是「捷足先得」了、他們打算爲賽馬出一次「專號」、但是他們不曉得別的影片公司也想盡了方法拍攝那次賽馬的片子、他們這人跕這個角、那人跕那個角、在各種不同的角度上將片子拍取下來、完了又將這些零碎的片子剪接在一塊、成了整然的一卷片子、當拍片子的人被他們發覺的時候、已拍好的片子已送去了一大半了、當天晚上、每家影片公司都有「賽馬專號」放映、就是那個購買了專利權的影片公司沒有、他們以爲穩可以「捷足先得」、是以專致力於攝製影片方面、那知反而被人家佔了便宜、結果他們拍的片子沒有一個人看、白白地損失了二十萬元、

最難混入的是大看台、一個攝影師假扮爲汽車夫、叫他的助手扮着一個年青的太太、他將攝影機放在一個很大的餐籃裏面假裝陪伴着他、當賽馬開始的當兒、他將攝影機放在他的助手的裙子後面、拍了一些很好的片子、

以後、在人叢的當兒、他的那只大監子被搜查了、但是他的助手仍穿着裙子、拍好的片子在他身上、他不顧一切、從人叢中溜了出去、片子是被他帶出去了、（未完）

□休息□

一日一明星

愛德華霍頓（Edward Everett Horton）

在舞台上差不多混了二十年、才加入影界、他的第一次的作品是「紅帽子」、此外常有許多無聲片、聲片有「恐怖窟」、「銀河取月」、「漂亮女人」、「青春」、「弱肉強食」、「龍吼」、生於紐約、長五呎十一吋、棕髮褐眼、